ANTONIELLI ANDREA

Il Maestro Andrea Antonielli è nato a Torino nel 1967 e fin da piccolo è stato attratto dal mondo della musica. Inizia a studiare pianoforte all'età di sei anni e ad otto inizia nella sua Parrocchia a suonare alcuni brani all'organo. Si trasferisce con la famiglia a Santena all'età di 15 anni e diventa subito organista nella parrocchia SS. Pietro e Paolo. Nel 1993 consegue il Diploma Inferiore di Composizione e nel 1993 il Diploma di pianoforte presso Il Conservatorio G. Verdi di Cuneo. Nel 2006 si Laurea in Didattica della Musica presso il Conservatorio

G. Verdi di Torino con il massimo dei voti. Continua tutt'ora a collaborare nella Parrocchia di Santena sia come organista che come direttore di Coro, attività che dal 2014 al 2021 ha anche svolto con la corale Alunni del cielo Revival di Torino. Attualmente è docente presso l'I.C. CARIGNANO come titolare della cattedra di Musica ed insegna e trasmette a molti ragazzi la passione per la musica con ottimi risultati.

CESA MARINA

Nata a Carignano nel 1962, a 14 anni è stata ammessa, dopo aver superato l'esame di ammissione, al Conservatorio G. Verdi di Torino. Ha studiato flauto traverso con il Maestro Giorgio Finazzi (I flauto orchestra Rai di Torino), Teoria e solfeggio con il Maestro Luciano Fornero (organista e Direttore del Conservatorio di Torino) e Storia della musica con il Maestro Paolo Isotta (critico musicale de Il Giornale, del Corriere della Sera e varie testate nazionali e profondo conoscitore dell'opera wagneriana).

Nel 1980 inizia la sua attività di docente. Nel 1982 consegue il diploma di Conservatorio in flauto traverso. Nel 1983 è vincitrice concorso per insegnamento e nel 1984 viene immessa in ruolo. Nello stesso anno viene trasferita presso l'Ic. di Carignano dove rimarrà, fino al pensionamento, nel settembre del 2022. Nella sua attività didattica ha da sempre ritenuto importante l'innovazione ed ha inserito le nuove tecnologie all'interno dell'insegnamento della musica. Ha ricoperto incarichi di collaboratore all'interno dell'istituzione scolastica e di funzione strumentale per l'utilizzo delle tecnologie nella valutazione. Negli ultimi anni d'insegnamento ha avuto l'incarico di primo collaboratore del Dirigente scolastico. Dal 2024 ha ripreso l'attività strumentale.



ASSOCIAZIONE CULTURALE ESTER APS PROGRAMMA DI SALA



CONCERTO DEI MAESTRI MARINA CESA e ANDREA ANTONIELLI
SANTUARIO NOSTRA SIGNORA DELLE GRAZIE Carignano (TO)

28 NOVEMBRE 2025 ORE 21:00



INGRESSO LIBERO CON LA POSSIBILITA' DI FARE UN'OFFERTA CHE SARA'
INTERAMENTE DEVOLUTA AI PADRI OBLATI DEL SANTUARIO DI NOSTRA
SIGNORA DELLE GRAZIE Carignano (TO)

PRIMA PARTE

- 1) G.F.HAENDEL: MARCHE
- 2) E. MORRICONE: GABRIEL'S OBOE
- 3) J.S.BACH / C.GOUNOD : AVE MARIA SULLA MUSICA DEL PRELUDIO IN DO MAGGIORE
- 4) J.S.BACH: JESU MAN'S DESIRE
- 5) PADRE MARTINI: MINUETTO
- 6) J.HAYDN: ENTREE
- 7) B.MARCELLO: ADAGIO
- 8) G. VERDI: LA VERGINE DEGLI ANGELI (TRATTO DALLA FORZA DEL DESTINO)
- 9) VARI: OMAGGIO A MARIA (CANTI TRADIZIONALI)
- 10) F SCHUBERT: AVE MARIA

SECONDA PARTE

- 1) PICCHI: ENTRATA (SUONATA DAL GIOVANE ORGANISTA ALBERTO SINTI)
- 2) COHEN: HALLELUIA
- 3) C. FRANK: PANIS ANGELICUS
- 4) WIDMANN: INNI DI LODE (CANTO TRADIZIONALE DI CARIGNANO)
- 5) W.A.MOZART: AVE VERUM CORPUS
- 6) J.S.BACH: WACHET AUF, RUFT UNS DIE STIMME
- 7) T. ALBINONI: ADAGIO
- 8) TRADIZIONALE UCRAINO: CAROL OF THE BELLS
- 9) A.C. ADAM: MINUIT CHRETIENS (O HOLY NIGHT)
- 10) E. HAWKINS: OH HAPPY DAY
- 11) ANTONIELLI: MARCIA D'INGRESSO (INEDITO)